

monasterio de
SANTA MARÍA de
V^ALBUENA
en Navidad

**20
25**

DICIEMBRE





12 DIC | 17:30 h

PATRIMONIO EN FAMILIA

Una ilusión compartida



14 DIC | 11:30 h

ECOS DE INVIERNO

recuerdos del monasterio



28 DIC | 11:30 h

NAVIDAD *en el monasterio*



12 DIC | 17:30 h

PATRIMONIO EN FAMILIA:

Una ilusión compartida

Una tarde llena de magia, humor y música en familia: un espectáculo que encantará y sorprenderá a pequeños y mayores.

ARTISTAS PARTICIPANTES

César Bueno

Dirección artística y maestro de ceremonias

Actor, showman y mago con una larga trayectoria en espectáculos familiares y proyectos culturales. Responsable de la cohesión narrativa y emocional del festival.

Director de una empresa con una amplia trayectoria en la organización, producción y management de espectáculos artísticos en el ámbito regional y nacional. César Bueno, tal y como él explica, nació y creció (bastante...) en el norte de España. De hecho ya en ese momento dudaba entre hacerse humorista, guitarrista, actor, vividor, ilusionista, aventurero, bon vivant, embustero o bailarín; al final, como no era capaz de tomar una decisión, decidió ganarse la vida haciendo un poco de todo. "Bueno, eliminando lo de bailarín, que tampoco es cuestión de abusar". Así, a medida que iba pasando el tiempo, se ocupó en aprender, observar, viajar, estudiar, conocer, ensayar,

seguir aprendiendo, crecer y... "A pesar de lo pensaba en un principio, trabajar duro, hasta que... ¡Alehop!, hoy soy mago, showman, humorista... Sí, sí. De los de verdad. De los que ilusionan y además hacen reír. Nadie creía que hubiera magos capaces de hacer magia y comedia al mismo tiempo, pero creo que yo lo he conseguido (al menos eso dice mi madre)."

Alberto Sebastián

Narrador oral y actor

Maestro, actor y narrador, desde 1993 se dedica al mundo de la narración y la Animación a la Lectura. Desde 2002 colabora con compañías de teatro como actor, habiendo participado hasta la fecha en siete espectáculos con La Machina Teatro (2002-19), en tres con Quasar Teatro (2011-15) y en uno con Teatro Paraíso (2017-21). En 2009, estrenó un espectáculo teatral de Animación a la Lectura titulado Una cita muy importante, en colaboración con el mago César Bueno. En mayo de 2021 se

ARTISTAS PARTICIPANTES



estrenó el espectáculo Molly y el gigante de La Machina Teatro, escrito y dirigido por el propio Sebastián. Ha participado en más de 30 festivales de narración por toda España. En el último año: Festival En Úbeda se cuenta 2020, el BITA de Cuenca 2021 y La senda del cuento en Toledo en 2022.

Compañía Bo **Circo-danza contemporánea**

El ir y venir: Un espectáculo que fusiona el circo y la danza y en el que un columpio y una mecedora remiten a dos tiempos opuestos de la vida. Ambos invitan a una suspensión en el tiempo, la propia del vuelo de la imaginación, el dejarse llevar o la reflexión. Con estos elementos indagamos la cualidad del tiempo y las diferentes formas de percibirlo y habitarlo. Un baile en la flexibilidad e inflexibilidad del tiempo.

Estrella Lliure

Apasionada del movimiento y las artes escénicas, siempre he sentido una conexión especial con el movimiento: ya desde pequeña no podía quedarme quieta, saltaba, trepaba a los árboles y me colgaba boca abajo en los columpios. Sin embargo, mi formación inicial fue en artes plásticas y después realicé una especialización en vidrio artístico en el CNV, ya que también me apasionaba lo que podía crear con mis manos.

Olga Martínez

Ha explorado los mundos de la danza y los textos, y en ellos sigue buceando. Comenzó estudiando flamenco y luego de un salto se lanzó a la danza contemporánea. Con ella descubrió una nueva forma de escuchar, sentir e interpretar que le llevó a realizar proyectos artísticos y sociales. Ha formado parte de distintas compañías de danza y participado en colectivos de creación. Desde hace años también indaga el movimiento somático en proyectos pedagógicos y

trabaja como intérprete con compañías de danza, teatro-clown y acciones de calle.

Nano Arranz

Ilusionista y cómico desde 1998, Nano Arranz lleva sus espectáculos a lo largo y ancho de toda la geografía española, ya sea en calle, teatros, o las principales salas de magia y espectáculos de España.

Ha participado en los principales festivales de magia que se celebran a lo largo del año, consiguiendo un primer premio En El Congreso Mágico Nacional 2023, con el video "El Barco en la Botella", primer premio en el Concurso Nacional de Magia de Calle 2022, primer premio en el "Oráculo Promesas" de "Valladolid, Destino Mágico" en 2015 y ocho premios nacionales de monólogos de humor.

Copresentador del programa de magia de TV CyL "Abracachava", centrado en Magia de Cerca y entrevistas. Creador de efectos propios y originales, como "El Barco en la Botella", "El Bueno, El Feo y El Malo", "En el Museo de Cera" o "El Cuadro de Fuego".

Un maridaje perfecto entre magia y humor para el paladar de todos los públicos.

Desde el niño hasta el abuelo disfrutarán de risas y sorpresas que los evadirá, como en una alfombra voladora, de la rutina diaria. Un viaje a lo imposible que los asistentes recordarán para toda la vida.

Héctor Solís

Grado Superior de Saxofón por el Conservatorio de Madrid. Máster de perfeccionamiento en Suiza. Profesor en la Escuela de Música Modulando en Valladolid. Amplia experiencia tanto en solitario como en formaciones musicales que tocan estilos como el rock, pop, jazz, funk, indie y electrónica.



14 DIC | 11:30 h

ECOS DE INVIERNO

recuerdos del monasterio

Visita teatralizada al monasterio de Santa María de Valbuena

Recorre el monasterio a través de una visita muy especial por sus espacios históricos y prepárate para conocer los recuerdos que custodian sus piedras.

28 DIC | 11:30 h

NAVIDAD en el monasterio

Visita teatralizada y musicalizada al monasterio de Santa María de Valbuena

Conoce el monasterio a través de una experiencia en la que el patrimonio histórico-artístico se une a la música coral y a piezas instrumentales en los espacios más emblemáticos, evocando la espiritualidad y el recogimiento cisterciense de la mano de Águeda Sastre Zamora



Coste de cada actividad: General: 6 €; Reducida: 5€*

*Tarifa reducida: jubilados/as, estudiantes entre 6 y 26 años (entrada gratuita menores de 6 años), empadronados en Valbuena de Duero, Tarjeta Amigos del Patrimonio.



Información y reservas:

Fundación *Las Edades del Hombre*:

983 683 159 | tienda@lasedades.es



www.lasedades.es